



# 図書館通信

中高生版 2023年11月号 No.29

## 図書館ニュース

6年ぶり！ 待望のリニューアル！

# ながよはひとつ みんなで読もう！

このブックリストに載っている本は、長与町内の小中学校に通う児童生徒のみなさんが選んだ、おすすめの本です。

これを見れば、どんな本が長与っ子に人気なのがわかります。

読む本を選ぶ時の参考に、いかがでしょうか？

## 利用者カード 有効期限延長はお済みですか？

利用者カードは3年ごとに、更新の手続きが必要です。図書館の利用者カードと身分証(氏名・生年月日・現住所が記載されたもの)を持って、窓口で「カードの更新を。」と伝えてください。

## 新着図書

<YA・小説>

### 『二重の罪』

アガサ・メアリ・クラリッサ・クリスティー／作  
堀川 志野舞／訳  
ヨシタケ シンスケ／絵  
理論社

<YA・小説>

### 『2.43 next 4years1』

壁井 ユカコ／著  
集英社

<YA・地理>

### 『ランキングマップ世界地理』

伊藤 智章／著  
筑摩書房

<YA・青少年>

### 『9月1日の君へ』

代 麻理子／企画・著  
教育評論社

<YA・科学>

### 『身近な謎、光の正体をとときあかす！光と色の科学』

ニュートン編集部／編著  
ニュートンプレス

<YA・小説>

### 『ナスレディン スープのスープ』

ジハード・ダルウィシュ／著  
松井 裕史／訳  
ヨシタケ シンスケ／絵  
理論社

<YA・小説>

### 『博物館の少女 騒がしい幽霊』

富安 陽子／著  
偕成社

<YA・法律>

### 『10代のための裁判員裁判』

牧野 茂、大城 聡／監修  
さかなこうじ／マンガ  
旬報社

<YA・社会>

### 『ツウと違う少数派のキミへ』

鈴木 慶太／著  
合同出版

<YA・芸術>

### 『美術の進路相談』

イトウ ハジメ／著  
ポプラ社

## 図書館 カレンダー

■この印が休みの日です

### 11月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

※11月の館内整理日は、第5水曜日に変更します。

### 12月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

開館時間 10時～18時

本を入れる  
バッグを  
持ってきてね！



## 今月の特集コーナー

### <児童書テーマ> 「**勤労感謝の日**」

#### 『**なぜ僕らは働くのか**』

(池上 彰/監修 学研プラス)

働くのは、お金を稼ぐため？無職はカッコ悪いから？それとも、だれかの役に立ちたいから？人それぞれ、理由は違うようです。この本を読んで、幸せな働き方について、自分の答えを見つけたいですね。



### <一般書テーマ> 「**紅葉狩り**」

～秋のお出かけに合わせて、自然や旅行の本をご紹介します～

#### 『**一度は行きたい日本の自然風景**』

(昭文社)

四季の風景に心を奪われ、日常のあわただしさを忘れてしまうような1冊です。それもそのはず、この本を作った人は、ページをめくるだけで癒される本を目指したから。読んだ後、身近な紅葉スポットを探しに出かけたくなりました。

## はっさくさんの本棚



<このコーナーの主>  
ミックンのおじいちゃん  
はっさくさん

今月は、「成績 UP も夢じゃない！ノート術」というテーマで本をご紹介します。

『プロ塾講師がそっと教える中学生の勉強術』によると、勉強で大切なのは暗記らしい。では、どうすれば上手に暗記ができるのかな？

『頭のいい人は暗記ノートで覚える！』によると、①情報をしぼりこみ ②ひと目でわかるようにまとめ ③図にしてイメージで覚える。これを A4 サイズのノートに視覚化して暗記すると、記憶に残りやすいとのこと。

また『中学生からの頭がよくなる勉強法』では、ノートは後で自分が見るとき見やすいよう書く工夫が必要だそうだ。しかも記憶を定着させるコツは、感情を動かすことらしい。

でも『プロ塾講師がそっと教える中学生の勉強術』には、きれいなノート作りに夢中になるより、覚えることに力を入れた方がいいとある。難しいのう。

そこで、好きな分野についての「研究ノート」で普段からノートを作ることを『今すぐできる！中学生の勉強法』では提案しておるぞ。推しの情報や雑学などを追究し、考え、表現することは、勉強にも必要な能力だからね。

大人になっても身についたノート術は役に立つよ。『世界一のノート術バレットジャーナル』では、自己管理やモチベーションを高めるためにノート術を使っている人が紹介されているよ。夢の実現のために、みんなもやってみる？

『はっさくさんの本棚』で紹介した本は、長与町図書館で借りることができます。

- ・ 『プロ塾講師がそっと教える中学生の勉強術』(黒沢 賢一/著 エール出版社)
- ・ 『頭のいい人は暗記ノートで覚える！』(碓井 孝介/著 三笠書房)
- ・ 『中学生からの頭がよくなる勉強法』(永野 裕之/著 PHP エディターズ・グループ)
- ・ 『今すぐできる！中学生の勉強法』(親野 智可等/著 PHP 研究所)
- ・ 『世界一のノート術バレットジャーナル』(宝島社)